

肇訊



鄧若璠題

二零一八年夏

王肇枝中學校友會贊助

第四十三期

王肇枝中學 電話：26561270

網址：<http://www.wscss.edu.hk/>

《肇訊》第四十三期編輯委員會

顧問老師：香致坤老師 袁慧琴老師
林深老師 李佳珍老師
Mr. Joseph Wariner

《本期專題》



「看重每崗位」

《編者的話》

本期《肇訊》以「看重每崗位」為題，邀請同學分享，以了解本校同學在校園中不同服務崗位的表現，亦會報導課外活動如交流團及校園活動的情況，由同學自述參與心得。當然，本刊亦會繼續向同學報導得獎消息及分享同學佳作。

引言 校園生活由許多環節組成，課堂、不同的活動和人事，學校中亦有或大或小的崗位。其中不少日常事務的崗位由同學擔任，他們在這些崗位上有何感受？有甚麼得益？我們邀請了幾位同學來分享，了解每一個崗位帶給她們的啟發，看完你會知道每個崗位不容易，每個角色都重要。

主持周會

一次周會就有一連串程序要進行，同學在每個崗位都應付裕如。

● 擔任司儀 3D 余炳超

我曾在多次早會中負責讀經祈禱和擔任司儀一職。第一次跟一位中五的師兄一起上臺，看見全場百多位同學，加上師長，心下害怕，放下麥克風的時候我是手心冒汗的。現在，經歷了一年訓練，我明白對著無論多大場面也要處變不驚，務求能應付自如。以聖誕崇拜那一次為例，我和拍檔上臺，或許在座同學太興奮，紛紛歡呼。我忙把雙手放在身後，示意拍檔做相同的動作，以此提醒在座的同學安靜下來。

司儀時最主要的是提醒自己要夠自信和鎮定，站在這麼多人面前說話；在台中上也要隨機應變，要學習的還有很多。我知道大部分人都會願意在眾人前說話和帶領程序，但是這種能力是能夠通過不斷嘗試、練習得來的，我就是例子。只要你願意努力，你也可以。



● 司琴 5A 章子傑



我在學校週會當了多次司琴，自己十分喜歡這項職務，當中也獲益良多。因為在嘉賓、校長及副校長入座及離座的時候，我彈奏的音樂不但令同學感受莊重的氣氛，以及在我彈奏音樂的時間中，同學可以透過音樂調整自己情緒，專注於週會之上。每次當我預備司琴的歌曲時，我都盡力而為，不斷練習直至所滾瓜爛熟為止。我所以能擔當這個崗位，全因音樂科鄧美子老師的推薦，她相信我的能力，因此我不能辜負她的期望。每次輪到我負責週會司琴時，心情既興奮又緊張，一方面為有機會表現而感到雀躍，另一方面亦會因為恐怕臨場失準而慌張。我經常提醒自己，無論在什麼情況下都要保持冷靜，即使不幸彈錯，也要繼續如常地演奏，希望順利完成我在週會的工作。

我的鋼琴老師經常跟我說，無論你有多刻苦練習，考試或比賽時，臨場的表現一定會比平時少百分之二十，他建議我平時練習要達到「百分之一百二十」的表現，臨場發揮才有把握。我每次司琴前不斷練習，確保自己能做好。能夠贏得老師及同學的欣賞固然開心，但最重要的是，希望透過自己的付出讓同學更好地在特定場合中表現應有態度，以及希望沒辜負鄧老師對我的期望，感謝她對我的信任。日後升學有機會我仍願司琴，因這工作讓我能夠從彈奏中尋找樂趣，讓我建立自信心，繼續發展，以追求更高的演奏境界，仿效我的偶像莫扎特，為其他人帶來悅耳動聽的樂曲。

● 領唱校歌 2E 鄺雁婷

剛開學，鄧美子老師邀請我在周會上領唱校歌，當時我既興奮又害怕。我從中一開始就仰慕領唱校歌的師兄師姐們，他們能夠淡定從容地在台上帶領著百多位學生唱校歌，我很好奇他們在領唱前準備了多久？與此同時，我也害怕到台上領唱，因為我明白上台領唱時失準，被台下同學取笑。

勇氣和信心對於領唱校歌是很重要的，站在台上，眼前大部分同學都是不認識的，不可能因感到害怕而卻步。我在台上領唱時，有時仍不免緊張，但我認為唱校歌是莊嚴的，領唱校歌最困難的是冷靜且完整地完成領唱校歌的任務。我更希望同學每次都高聲地唱校歌。



學校中有眾多服務團隊，如領袖生、輔導員、童軍、紅十字會成員……，他們在恆常和特定的工作中都謹守崗位。

● 領袖生 4D 陳駿星

你們可能會以為領袖生的工作不就是經常當值、扣分嗎？無論在早上回校，小息和午飯時間你們都會看見我們巡邏，當值固然是領袖生的工作；不過，其實還有其他任務的。

讓我敘述一下領袖生日常的生活。本年度，領袖生會分成六個小組，每個組一週就須當值兩天。早上在大門側門檢查同學校服有沒有異常，紀錄遲到名單，工作或許刻板、辛苦，尤其要大清早七時半就回校，但關乎同學紀律，不可缺少。每天小息和午飯部分時間當值，巡視不同教室，看到有同學犯規就提醒一下他們或扣分。大家想必會問：這樣做不怕難為嗎？遇上了認識的人扣分破會壞彼此關係。其實有時也會有這種情況出現，同學甚至會發脾氣、不合作，這時你更加要表現的冷靜，耐心解釋他做錯的事，以理服人。作為領袖生，我們要以成熟的想法去面對事情。有些領袖生不敢扣分，但其實執法是引導人守規，並不是錯誤的事，所以絕對不用害怕。當值以外，領袖生每日尚要把扣分紙紀錄輸入，這亦是重要工作，對同學訓導紀錄很重要。



● 紅十字團 4D 甄宛琳 原泳

在學校早會的時候，同學都能看見有幾位學生推着輪椅，站在操場外當值，其實這是紅十字團的服務之一。當有同學身體不適時，我們便會陪同學到醫療室，讓校務處職員處理，而這就是我們早上的工作。



除了早上急救服務之外，我們也會在陸運會上進行急救服務。不同會員有不同的負責崗位，有的在醫療室、有的在終點、有的在看台，各人都有其工作。站在終點當值時，看到我們王肇枝中學的學生搏盡全力，努力為自己的社爭取分數。其實除了急救當值外，紅十字會也會定期舉辦攤位供同學參加，目的是推廣健康的重要性。在攤位中，我們提供量血壓、體脂脂肪比例的服務，亦有一些卡牌遊戲供同學遊玩，希望在校園裡推廣健康的重要性。

護理校園

校園不同角落的設施和地方，都有同學服務的身影。

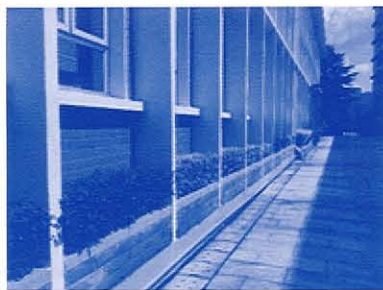
● 圖書館服務 2E 蕭浚朗

擔任圖書館管理員是因為小時候家人便經常帶我到圖書館，從那時起我便十分憧憬圖書館工作，所以中一時便參加圖書館管理員。在圖書館館內有不同的工作，例如執拾書本和幫同學借還書本。我在一周五個上學天中選一天擔任圖書館管理員，時間也不算太多。

我認為做圖書館管理員最有意義是幫助同學使用圖書館，而自己也可以多接觸到圖書，在幫同學借還書本時我也可以了解到哪些書有趣，培養閱讀興趣。另外，拿著掃描器將圖書資料傳入電腦也是一件有趣的事。我覺得圖書館管理員工作很值得和快樂。



● 照料植物 3C 莊姻倩 彭暢



園藝學會的成員是學校的園丁，我們照料花棚的花草。在這一年中，我們進行了很多新的嘗試，也體會到種植和收穫的樂趣和滿足。我們活動時間在星期五，我們除了去花棚觀看我們所種植的植物的生長情況，為它們澆水，也會為校園內我們所負責的植物澆水和剪去多餘和枯萎的枝葉，以確保枝葉有充足的養分生長和保持美觀度，務求多添一些美化校園的花草。

園藝學會也有不同的活動，例如香菇種植活動，三色堇種植活動等。在香菇種植活動中，園藝學會成員分工合作，輪流每天為它們澆水，一天至少兩次。我們認為此活動非常有意義，非但有環保意義，更能讓我們在短時間內體會到付出和收穫的道理，種植過程雖不輕鬆，但每當看到不斷生長的植物，我們總會得到安慰和滿足，繼續堅持下去，就像父母看着兒女長大一樣。園藝工作雖然不廣被人知，但我們享受着在寧靜下勞作，靜享勞動成果。

● 護理珊瑚缸 2C 楊允曦

本年學校在新教學樓地下新設了珊瑚缸系統，因此亦成立了一個團隊，約有七至八位同學，由老師領導，通常於星期五放學後進行換水、清理。學生需要定時護理珊瑚缸，對珊瑚作出適當的照顧及治療。

珊瑚缸包括了四個部分：上缸、中缸、下缸及水冷機。上缸目前已經設定完成，並養殖了珊瑚及鹹水魚。此外，水冷機則適當地為整個魚缸調整水溫，為珊瑚缸模擬出正常的海洋環境。我們這一個團隊護理珊瑚缸，學生不但可以領略到照顧珊瑚、魚類的技巧，亦學到團隊合作的重要性。護理期間雖然困難重重，但是我們都一一跨過。

不但如此，有同學建議於中缸和下缸分別養殖珊瑚幼苗及海星，為珊瑚缸增添色彩。身處團隊一分子不但於科學知識上獲益良多，亦能學習到與人相處及溝通的方法。



以上每項工作都展現同學的信心、耐性和服務精神。校園中同學擔任的崗位自然不止上述幾項，以是只是舉例而已。希望同學都看重每個崗位，鍛鍊自己，更重要是學會欣賞別人的付出。

2018年復活節期間，兩團同學分別到貴州及廣州進行交流體驗之旅；另外兩團則到湖北及台灣進行文化及經濟考察之旅，各有4位老師隨隊前往。

貴州姊妹學校交流

貴州從前是一個比較落後的省，但現在沿路上都能看見興建中的高樓大廈，同時亦有良好的交通設備和基建，例如火車站、商鋪、機場等等，這都反映了近年當地經濟發展迅速。同時貴州在創意藝術發展亦不落後於其他城市，當地有不少的創科園和藝術館，鼓勵年輕人發揮創意，增加了他們的工作機會，改善生活環境。

貴州的食物與香港人的口味有點相同，都是偏向比較濃烈，包括酸湯魚和串燒都是我較為喜愛的。而在苗寨的經歷最難忘，首先因為這是第一次可以淺嚐米酒——亦名「攔路酒」，是當地歡迎賓客的儀式。其次我亦感受到他們的熱情好客和由古代所傳承的精美手工。最後同學與老師們一起參與苗寨舞蹈，真是大開眼界，加深了我對貴州這個多民族地區的認識。（4D 高珀鋒）



我們還與行知學校進行了在STEM項目的交流。說實話我對這個項目的認知不是太深，但是經過事前的準備工作及活動交流，我們都對科學、科技、工程和數學有更深入的了解。透過這次的交流，我反思到我們的生活環境確實不錯。我們與內地的學生比較起來，無論在生活質素及學習環境上都較為理想。故此，我們該好好珍惜一切，不要當所有東西都是必然。（3B 張顯桐）

廣州姊妹學校交流



在交流團的第一天，我們便到了姊妹學校——南武中學參觀以及體驗STEM課程。於這節課堂上，我們要用電腦程式完成一些任務，如設計一座橋，規劃一個城鎮。在此之前，於王肇枝的學習生活中對於STEM課程接觸較少，所以這些電腦程式和課堂內容對於我來說都十分新奇，我和同學便挑選了城市規劃作為堂上作業。這作業令我明白到原來城市規劃不僅是需要考慮城市的基本配套，亦要兼顧地勢、外交、市民的支持等等，在清楚以上各項和經長期規劃才可平衡整個社會利益，達至規劃完善。箇中所得實在獲益匪淺。

我們也在廣州市遊覽景點——越秀山公園、白雲山景區等，都使我感受到廣州的山水光色；其中遊覽了沙面前租界中充滿異國風情的歐式建築，尤其引人入勝。（5A 何卓恩）



在廣州南武中學的兩天交流中，記憶最深刻的是與他們一同上課的情景。他們都全神貫注地上課，當老師提出問題時更會積極回答問題，毫不怠慢；遇上問題時，亦會主動向老師提出疑問，是我們學習的榜樣。南武中學的學生努力不懈地學習，我深深被他們學習的拼勁所感染，佩服他們追求知識的毅力。盼望將來有機會再到南武中學進行交流活動，彼此學習，共同進步。（5B 劉海桐）



臺北及宜蘭五天 可持續發展考察

本團中四及中五級同學前往台灣，參觀了石門風力發電場、煤礦博物館、北投地熱谷溫泉、北投焚化廠、羅東林業文化園、蘭陽博物館等。



經過參加五日四夜台北宜蘭可持續發展考察團，同學獲益良多，在交流中，同學親睹了台灣的發展程度，發現在個別的領域例如環保、文教設施、市容方面領先了香港。也感受臺灣的生活節奏和香港完全不同，節奏緩慢；而臺灣人的友善和人際相處的技巧也十分值得學習。



湖北武漢宜昌經濟 與歷史文化考察



40位中二、中三同學遊覽武漢大學、辛亥革命首義處、黃鶴樓、三峽大壩工程、武漢鋼鐵廠等。對辛亥革命的歷史、湖北民俗民情增進了解。另外亦對近代中國重大水利工程——三峽大壩工程大大提高認識。行程中試坐高鐵，又遇上櫻花季節，得以在武漢大學賞櫻，令人難忘。



STEM 教育介紹



STEM教育，即S：科學(Science) T：科技(Technology) E：工程(Engineering) M：數學(Mathematics)四個學科範疇，目的是希望激發學生創意思維。教育局向每間中小學撥款，推動STEM教育。以下介紹本校推行STEM教育的一些情況。

相信大家一定留意到數月前在新教學樓升降機前新設的珊瑚魚缸。學校參加「中學培育香港珊瑚計劃」，學生有份護理魚缸，如須換水除草、餵飼、添加營養液、水質測試等工作。據負責管理的黃宸庭老師表示，目前已招募了一批中學生協助護理珊瑚、魚缸。這工作除了能增進對魚類生態的了解；此外，通過這些工作，更有助培養學生的耐性和細心。黃Sir認為，進行培養珊瑚計劃有其優點，因為它貼近生活，有效將知識由書本融入生活之中；另外由於培養珊瑚也需要一定支出，而學校因有津貼，所以不用擔心成本問題。當然，推行這計劃亦存在一些難題，如時間、人手等，遇上考試、長假期都要為珊瑚魚缸的護理而費神等。至於未來發展，黃Sir預計向成立小隊發展，以協助將來魚菜共生的計劃。



除了培養珊瑚、魚菜共生外，鄭校長曾表示，未來學校亦會探訂在天台安裝太陽能發電系統的可行性，藉此推動環保節能的教育。

為擴展同學的視野，周鎮聲老師本學年帶領同學參加了以下課程及比賽，同學從活動和比賽中促進了STEM教育的認識和交流。

去年9年至本年3月，8位本校同學參加了「智慧城市專題研習計劃」。計劃包含專題展覽，幫助學生綜合應用從學校課程所學到的知識和技能，在家居、校園、社區及城市環境的發展層面，建議可實踐智慧城市概念的方法。活動如「智慧城市」學習團、STEM教育日營和夏令營。

另外，本年3月8位同學組隊參加由理工大學主辦的「青少年發明家比賽」(Young Inventor Competition)，此活動旨在給予青少年發揮創意，鼓勵青少年發明家將科技融入生活。

期待隨為同學對STEM教育認知提升，激發大家對相關學科的興趣和潛能。

劍擊運動苦與樂

3B 伍穎堯

劍擊是一項手持兵器刺、戳的技術，雙方競逐得分的運動。它成為我中學生涯中重要的課外活動。

回想起中一體育課的時候，我第一次接觸劍擊，當時覺得既新奇、又有趣，所以馬上決定加入劍擊隊。我記得中一的學界比賽，那次是我第一次比賽，不出所料並沒有獲得任何獎項；但卻增加了我對這項運動的興趣。每次練習內容大致相同，熱身、步法、實戰、體能。起初要做這些練習都十分辛苦，一連串的練習激起了我的鬥心，希望可以加強自己實力，成為一個更好的劍手。每星期六的練習，令我學會苦中作樂。縱使練習是辛苦的，但卻令我有所成長。



快樂自艱苦中體味。劍擊令我認識一群新朋友，不同年紀的，不同班別。我們就像一個大家庭一樣，互相切磋，互相學習。

童軍技能比賽

校園 ②

(2018年5月，大埔洞梓童軍中心「第十七屆彭瀨盃童軍技能比賽」)



常言道：「千淘萬漉雖辛苦，吹盡狂沙始到金。」我於是次比賽深深地體會到。項目種類繁多，如營地建設、原野烹飪等。我們旅團大埔南第八隊派出我們FOX小隊參賽，作為小隊隊長，我領導任務艱鉅，要指揮、策劃實非易事。但在這兩天酷暑難當的日與夜，我明白到做隊長更重要的是維持隊員間的關係，因矛盾不合在所難免，作為隊長要化

解危機，凝聚力量。

最終我們得到全場總亞軍，晉身地域賽，但於我而言最大收穫反而是與隊友建立關係，大家為比賽而奮鬥，共同熬過了種種苦楚，彼此互勉互勵，有笑有淚。隊員們，我要向你們致敬！因為你們的堅強熬過了賽事。最後我要向各位領袖及旅團旅長謝仲衡老師致謝，多謝你們為比賽勞心勞力，更多謝你們一直的教導和栽培，我們才能有今日的佳績。(3E 梁正榆)

經兩天比賽，我們隊伍共獲得七個獎項，包括四個單項亞軍及兩個單項季軍。可是，過程一點不容易，因天氣十分炎熱，氣溫高達36度，大家渾身濕透，甚至有隊員不適。晚上並要通宵做報告書，準備應付各項處境難題，一天下來所有隊員累得潰散；但大家都覺得值得，因為明白有付出才有收穫，所謂「自己選的路，跪著也要走下去」。(3B 凌詩慧)



領袖生團隊惜別感言

5A 葉芯華

(新一屆領袖生選出，卸任前總領袖生談感受)

時光匆匆而逝，很快的便來到了我們這一任期的最後一刻。從最開始在迎新營面對你們這一群小朋友時的憂心忡忡，到聖誕慶祝聯歡會上對你地班有了更深一層的了解，如今到了最後的領袖生夏令營。我們一直從旁觀察著你們，從初相識的夏天，度過秋冬走到了和暖的春天，轉眼間又是新一個夏天了。不知道你們還記得否當初倉卒許下的承諾？經過一年的歲月，又是否已經孕育出你們夢想的胚胎？多少人回首往昔可以做到無愧於心，有多少人為已經過去的歲月而痛心疾首？這是本屆領袖生團隊的最後一刻，是我們的句號，卻是你們的逗號。即使分散，即使過去，我仍會記住回憶中一樣鮮明的你們。

我們對你們的期待没法用簡單的筆墨表達出來。但與學期初不同的是，當時我滿懷忐忑，為即將相處一年的大家而又期待又憂慮；今天的我卻是滿腹不捨，只願可以將心意寄託在這短短的文，稍稍的向大家傳遞我的想法。去年，我從上年的總領袖生手上接過了傳承的火把；現在，我希望把這希望的火苗種入你們每個人的心中。在這裏我衷心希望你們為這一年在領袖生團隊中的時光感到愉快而不可替代，希望我們可以在你人生的畫布中的一個小角落畫上了一朵顏色鮮豔的花，代表了你們這充滿青春活力的時光。時間會過去，記憶卻永不會褪色。感謝你們對作為新手head prefect的我們的包容，我很榮幸今年可以和你們一起度過，更期待來年由你們所主導的領袖生團隊。



2017-2018年度

總領袖生(前排左起)5A陳樂淇、許嘉、葉芯華

校園 ③ 活動日分享點滴

3月9日是活動日，旨在促進學生之全面發展，各級別有不同參觀活動，例如中一同學往廣東中山考察、中二參觀科學館、中三同學參觀文化博物館展覽，中四、中五則有成長及職場之專題講座。活動形形色色，同學行程後均覺有得益。

● 科學館參觀記 2E 鄭皓光

一進入科學館，那些科技展覽已深深吸引了我。當中，我最喜歡的是「鏡子世界」，裏面有很多根據不同定律而有不同影像反射出的鏡子；亦有一個「聲音世界」，是由不同物件所產生的聲音的展覽，例如用一些循環再用物料而產生不同的聲音，非常有趣！最後一個展覽館就是人體和動物的構造，例如有遊戲去體驗不同昆蟲所見到的影像，亦展出人體不同器官的用途。亦有一個「兒童天地」，專為兒童而設的，當中有不同科學小遊戲給兒童玩，令小朋友都可以得到豐富的科學知識。

這次科學館遊真是獲益良多和非常有趣，因為裏面有不同由科學定律產生的展覽，還有人體和動物構造的展覽，非常獨特新奇，大大增進了我對科學的興趣！



● 中山參觀考察 1B 謝宇濤



我們在清晨六時多已回校集合，往中港城坐船到中山。經過一個小時船程到達中山港，上岸隨即坐巴士前往孫中山故鄉中山。我們參觀孫中山紀念館，這兒正是孫中山故居所在，孫中山親自設計及居住過的房子仍在，我們在導遊的解說下參觀舊居。之後進入博物館觀看展覽，有詳細的文字和圖片介紹，並且有一些珍貴影片，讓我了解到中山先生救國救民的遠大抱負，冒著生命危險投身革命的偉大胸襟，令我由衷敬佩。

之後我們享用了一頓豐富的午餐，便再去另一地點參觀經濟發展，便是到訪百年老店咀香園的廠房，在了解過其品牌歷史後，廠方師傅展示造餅餅模，又讓我們試著造餅，大家爭相嘗試。之後我們師生在廠內買了不少餅食做手信，大家盡興而歸。總結來說，這天的學習能跳出課室，親自接觸歷史文化和經濟現況，生動得很。



至匹配時裝設計大賽



本校同學3A陳穎艾4E黃於晴5B李芷琳參加由am730及General珍寶合辦的「《珍寶冷氣》至匹配時裝設計大賽2018」，獲「中學組至環保大獎」。參賽隊伍需選擇以「親子」、「親親寵物」、「情侶」或「好友」為設計的作品主題。比賽將創意及環保概念化為作品帶到現實中，本校作品即以剩餘的舊衣物和布料、膠袋等環保物料循環再做，設計成時裝，宣揚善用資源、減少廢物之概念。

延續同一創意、環保結合之理念，試後活動期間的「時裝設計大賽」，校內不同隊伍以環保物料參加比賽。不僅服裝吸引，參加者造型出眾，令全場氣氛高漲。

國慶盃賀辭寫作比賽

為慶祝中華人民共和國成立六十八周年，大埔各界慶祝國慶籌委會舉辦「國慶盃賀辭寫作比賽」。本校五甲班林琳同學勇奪「國慶盃賀辭寫作比賽」中學組冠軍；三甲班黃宏立同學和四丙班陳一諾同學獲得優異獎。



林琳同學賀辭： 六十八載國勢揚 紫荊屹立綻光芒
五湖四海聚一堂 華夏民族復輝煌 一帶一路促雙贏
歐非東亞迎富強 億民齊頌萬邦昂

第五十二屆陸運會



本校第五十二屆陸運會於2018年2月28及3月1日假大埔

運動場舉行，兩天陽光燦爛。本年乃首度由六社改為四社競賽，人員集中，大家份外投入，各健兒合力爭取佳績，而台上啦啦隊亦落力為場上運動員打氣，氣氛熱鬧。賽事中共四項破大會紀錄。

經一輪比拼，結果社際全場總冠軍由修社奪得。本校有幸邀請傑出校友新界喇沙中學



校長曹紹民先生蒞臨主禮。賽後一如以往，有各社啦啦隊充滿創意和活力的表演，令人讚賞。

得獎快訊

- 教育局課程發展處數學教育組主辦 2017-2018 年度「中學數學專題習作比賽」中，獲得初中習作組亞軍、表現優異獎。
- 第69屆香港學校朗誦節中一、中二級男、女子粵語詩詞集誦 獲冠軍
- 第六屆校際香港歷史文化專題研習比賽，由香港歷史博物館及香港中華文化促進中心合辦，獲冠軍
- 2017-18城市大學探索及創新辯論挑戰賽（英文），由香港城市大學舉辦 獲冠軍
- 香港中學辯論比賽，由香港中學辯論比賽會舉辦，獲全場總冠軍，獲冠軍
- 2017 香港青年音樂匯演中樂團比賽，由康樂及文化事務署舉辦，獲銀獎
- 2017 Have Your Voice Heard校際影片拍攝比賽，由華爾街英語（Wall Street English）舉辦 獲冠軍
- 全港青年繪畫比賽2016-2017（中學組），由全港青年學藝比賽大會舉辦5D何婷 獲冠軍
- 香港紅十字會最佳服務計劃設計（新界東），由香港紅十字會舉辦 獲冠軍
- 大埔區校際公民常識問答比賽，由大埔區公民教育運動委員會舉辦 獲冠軍
- 香港學界體育聯會（大埔及北區分會），校際羽毛球錦標賽；男甲獲團體季軍、男丙獲團體季軍，女乙獲團體冠軍。
- 全港學界壘球錦標賽：由香港學界體育聯會、香港壘球總會合辦，獲女子隊冠軍
- 2017 粵港柔道交流邀請賽：由廣東省柔道協會主辦，中國香港柔道總會協辦；李志達同學（4E）獲 12-16歲 73公斤或以上冠軍
- 2017 香港青少年柔道隊際錦標賽：由中國香港柔道總會主辦及康樂文化事務署資助；女子 D 組 季軍 5D黃靖欣5D李宜曉 男子 B 組 冠軍 5C蘇俊熹



（得獎繁多，難以盡錄，更多得獎消息請留意家長通訊，或登入校網參看）

輕紗般的雲擋不住生命力旺盛的陽光，陽光從雲的背後落在水面上，化作閃閃鄰光，這應是一個美好的清早。只是，我們總是不甘於安穩平靜，總要扔一顆石頭令湖面泛起漣漪。

巷裏的孩子都喜歡作弄阿玲，我每次經過那文具店都看到孩子把她圍在角落裏。

「妳媽媽看你傻了就不要你了。」

「你每天都說媽媽會回來，回了幾年連個人影也沒有，你是在逗我嗎？」

「我們該叫你阿姨還是小妹妹呢！讓我們想想好了，本來照年齡來算，你大我們整整二十年，可你整天哭得死去活來的，找你那跑了二十年的媽媽，連我在唸幼稚園的妹妹也不會像你這般呆。」

阿玲扯著裙角，雙眼瞪著，大叫說：「我媽媽對我說會回來，你們不要亂說，我告訴她你們都欺負我。」她轉頭就跑走，背後傳來陣陣哄鬧聲。

「李先生，早啊！你家阿玲還是老樣子嗎？」問的人是隔壁家的黃姨，每天早上問小玲的爸爸一句，彷彿成了她的例行公事，不問心裏就難受。

「還不是老樣子，每天早上不知跑哪兒去了，常嚷著要她媽。唉！我想她這輩子都是這樣了！」李叔搖著頭回答。黃姨安慰了幾聲就搖搖頭走了，好像李叔說阿玲還是「老樣子」是件天經地義的事。

「女兒，快來幫黃姨倒杯水！」我媽又和隔壁的黃姨在聊阿玲。

「雖然阿玲爸爸說阿玲是發燒才弄成這樣的，但我看阿玲是碰見那髒東西，丟了魂才這樣子，要不然為什麼每次見她，她都在胡謔看見她媽媽！」

「對啊！對啊！其實李先生也怪可憐的！記得他初搬進來時，問他李太太在哪，他只說『走了』。一定是看阿玲傻了，跟別的男人跑了……」

這個說法傳了很久，久得找出世沒多久就聽到了，但我一直不相信丟了魂每天早上就有幻覺，以為碰見媽媽，抑或是那狠心女人每天也約阿玲見面？這終成我心中一大疑團。

「媽媽，媽媽，你昨天不是答應我明天就會回來找我的嗎？為什麼你只管笑？你知不知道他們都說我是傻，不相信我的話，總是欺負我。媽媽，你快回來吧！」

「老婆，你為什麼走得這麼突然？你在深切治療病房時，阿玲天天嚷著要媽媽，我只好騙了阿玲說你明天就會回來。只是有一天，她跑了出去，滿身枯葉、泥巴的回來，晚上就發高燒了，口中一直嚷著你，說是見到你了。我們的女兒真是可憐！你要保佑她啊！」

清明節那天，我在新墳前，聽到鄰居熟悉的聲音。此刻，照片上帶笑的女子就在他們面前，連同天上濛濛細雨一併洗走我心中的疑團。

(本文曾獲「陳贊一博士聯校微型小說創作獎」2016-2017高中組亞軍)



歌聲

4A 朱卓楠

清晨的中環氤氳曖昧，高樓大廈湮沒在其中，朦朧得蓋過街道上的行人。步入明俊醫務所，卻早已人滿為患。一個個病人垂著頭，低垂的眼皮似乎需要更多歇息空間。啞黃的燈光映在蒼白的臉上，猶如死灰槁木。冰冷的候診室了無生氣，香城急速的城市脈搏伴隨著呼吸戛然而止。

「早上好！」徐醫生帶來了一聲親切的問候。一個中年女士攙扶著老婆婆步進了診症室。

「醫生啊！我頭痛欲裂，又高血壓，很辛苦！只怪我的家人啊，常常趁我不在，就偷我的東西！我那隻嫁妝金戒指，肯定是被我那個不孝女偷掉的！常常還說我什麼疑神疑鬼，依我說，他們恨不得我死！哎！晚景淒涼啊……」婆婆哀嘆地說。

徐醫生轉過身子，只見中年女士臉上無奈的表情，還有婆婆手上戴著的金戒指，便向中年女士遞上了老人精神科的轉介信。

徐醫生是一個典型的工作狂。近月，本已人滿為患的明俊醫務所更延長診症時間，診症、出席醫學講座、進修……排山倒海的工作一浪一浪地襲來，使徐醫生心力交瘁，徐太太擔心長此下去丈夫會支撐不了，因此常嘮叨徐醫生多休息。但對徐醫生而言，工作比一切都還來得重要，況且，經常被街坊稱頌為「再世華佗」的他，哪會不清楚自己的身體狀況？

一個深宵的晚上，「啦啦……啦啦……」樓上發出的怪聲就像飛機劃破無垠長空般，打破了夜的靜謐。徐醫生眉頭深鎖，心神無法平靜下來。

「老婆，你聽到樓上的歌聲嗎？深夜時分為什麼這麼吵呢？我們要不要投訴？」

「沒可能！你太大壓力了，才會在這疑神疑鬼！你看看現在是什麼時候？早點睡吧！」

酣睡中的徐太太仿如被人從黑洞之中強拉出來般，半閉合的眼睛訴說著萬分不情願，模糊的字裏行間帶有敷衍的味道。語畢，睡眼惺忪的徐太太側過身子，不消一會兒便再次進入夢鄉。

這個晚上，被妻子「拋棄」的徐醫生心裏就像有一股魔咒，

一直無法入眠。持續不斷的聲音讓人生厭，音調隨著不斷重複而越來越沉重，每一下聲音像是用大錘給腦袋帶來一下又一下的重擊，腦袋快要被炸開似的。徐醫生輾轉反側，心中嘀咕著：「樓上住客是否有病？竟然在深宵時份唱歌擾人清夢！真該死！唉！香城人果真多精神失常！」

一連三日，晚上被纏繞得無法入睡的徐醫生在鏡子裏看見自己深沉的黑眼圈，眼皮不自覺地下垂，空洞的眼神伴隨著神魂蕩颺的步伐，昏昏欲睡的他根本無法集中精神。妻子不斷嘮叨他不要上班，再加上徹夜難眠的煎熬底下，徐醫生十分煩躁，加上想起在管理處投訴十八樓A座的種種情景，更加氣結……

「十八樓A座深宵時份唱歌？呃……我們會處理的。」大廈管理員一臉疑惑的樣子，像是對事情感到不解，徐醫生更感到他們在背後竊竊私語，像是說著什麼秘密。

「哼！那些沒用的管理員，一天到晚好吃懶做，叫他們處理投訴？比登天還難呢！只會敷衍我！」

知道自己投訴無門的事實，徐醫生只好氣沖沖地繼續上班。這天，步出大廈門口，和煦的陽光撒在道路上，帶來了春天難能可貴的溫暖，可徐醫生卻感到異常寒冷。忽然，眼睛模糊得看不見前方，徐醫生擦了擦眼睛，卻只見刺眼的陽光在電光火石之際於前方一閃，他就不由自主地倒在道路上。

徐醫生再度受肆無忌憚的光線攻擊，從眼皮夾縫中，只見徐太太擔憂著躺在醫院的丈夫，涔涔的眼淚如洪水般一發不可收拾。

徐醫生暈倒後，十八樓A座再次成為管理員們茶餘飯後的話題，「十八樓A座？一個月前已搬走啦！根本就空無一人！」

(本文曾獲「陳贊一博士聯校微型小說創作獎」2017-2018高中組季軍)



一塊塊竹片刻著一個個的名字，整齊劃一地掛在牆上，一塊緊接著一塊竹片的景象，卻如一條條鎖鏈，將竹片上的名字鎖在牆上，永不脫離。「劉偉到！」竹片掛到牆上，又多了一個人被鎖起了。

「嗚……」船笛高聲大叫，「開工了！」工頭在「咕喱館」內大喊，身體強壯的苦力率先朝著碼頭走去，瘦削的身軀則隨後跟上，唯獨一個平凡，又不顯眼的苦力仍坐在館內，大口大口地喝水，隨意地用手臂，擦掉從額前流淌到眼裏的汗水，然後抬頭看著牆壁，將目光停留在刻了「劉偉」的竹片，他皺起眉頭，片刻後，才隨著人群的方向離去。

船與碼頭只靠一塊塊的木板連接著，苦力沿著木板走進船艙，將一箱箱貨物搬運到碼頭上。被生活壓迫著的苦力就如一件件的白色背心，被汗水浸染得泛黃，染上一陣酸澀悶臭的氣味，但無力反抗，只能緊貼在自己的身上，進入船艙，麻木地將一個個紙箱托在肩膀上，踏著艱澀的步伐，離開船艙。他們肩負著貨物的重量，也肩負起生活的沉重。「喂！劉偉！」有人喊道，劉偉聞聲便停下腳步，疑惑地轉身，當他看到身後的人，便一副了然的樣子。「還適應嗎？」「都是為了生計，適應與否，仍是要硬著頭皮上。」劉偉皺著眉頭，繼續往前走，「不過還要多謝豪哥，你介紹這份工給我，才令我足夠糊口。」說罷，他們便已經到達碼頭。

在碼頭上，苦力先將肩上的貨物放到擔挑上，再將繩索捆綁著擔挑和竹竿，把竹竿放在右肩上，右手扶著竹竿，左手拉著繩索，然後往果欄的方向前進。劉偉看向果欄，但目光卻不

自禁地注視著遠方，油麻地戲院立即映入眼簾，一個亭亭玉立女子的影子也走進他的腦海，女子白滑的面頰透出一絲粉紅，在燦爛的陽光下，粉嫩的肌膚仿佛被鍍上一層光澤，烏黑的長髮伴隨著微風飄逸，輕風吹拂，吹散開劉偉的思緒。

放下貨物後，劉偉皺著的眉頭逐漸放鬆下來，但回頭看向碼頭，皺紋又再次爬上他的臉上。李豪看到他臉上的皺紋後，便對著他玩世不恭地挑眉，說道：「一會兒去看戲吧。」，「不，賺錢艱難。」劉偉拒絕道，「上吊沒氣了，也需要呼吸一下。看戲而已，我請！」劉偉仿佛沒有聽到李豪的話語，轉身就離去，思緒卻交織在一起。「看戲嗎？」腦海閃過與一位女子看戲的畫面，她時而微笑，時而哭泣，戲劇的內容早已模糊不清，但她動人的面貌，卻依然清晰可見。

無數的苦力搬運著貨品，在船艙和果欄之間來回走動，在遠方看到只有一粒粒的黑點在移動，猶如細小的螞蟥，密密麻麻地將食物搬回螞蟥窩，讓整個螞蟥窩充斥著食物，他們的力量如此的渺小又如此的強大。劉偉正想放下手上的擔挑，目光無意地看到擔挑陰影下的螞蟥，便不自然地向前走一步，才放下擔挑。

劉偉走到「咕喱館」內，目光注視著竹片，又如注視著自己，右手抬起，卻突然停滯在空中。竹片的枷鎖，沉重得令他喘不過起氣，他只能無力地放下手，轉身離開。

(2017年12月23日中文科聯同中史科進行「文學散步」活動，考察油麻地舊區景觀如警署、果欄、戲院及廟街等，了解當地歷史掌故，完成後有寫作活動。)

EXORDIUM ①

Animal Rescue!

4A Tang Wang Fung Wilfred



It was a normal day, a normal morning. Twitter of birds woke Daisy. "Huh, Good morning world, good morning Steve." Daisy stretched and yawned lazily. "Morning my lovely forest." She looked out the window, gazing the lovable forest, listening to the sound of the gentle breeze, feeling the humidity in the air.

"Steve?" Daisy pushed Steve and asked, "Steve?" but she heard no response. At that time, Daisy realized there was something wrong. She quickly covered Steve's burning forehead with a cool towel and rushed to prepare some food for Steve. Daisy ran to the store room to find sticks to set up a fire, but she found nothing as they were used up. Therefore, Daisy rushed to grab her backpack and hoped to find the match she bought. Unluckily, the matches were wet because of the heavy rain in the previous night. "Oh lord! Why are you shutting my doors and also my windows! Why are you that cruel, rubbing salt on my wound?" Daisy cried.

Magically, a helmeted hornbill that Daisy and Steve used to investigate flew towards weeping Daisy and brought a lighter that Daisy left on her former camp. Daily felt surprised and happy. She smiled like the sunshine, but her mouth was widely opened, as big as her fist.

With the help of the hornbill, Daisy eventually cooked some food for Steve, and Steve was finally healed.

Steve held the hand of Daisy, waving his hand to farewell the helmeted hornbill that saved his life. The hornbill chirped happily and flew further and further.

"Bang!" A loud noise tore the peace in the forest. Reddish blood splashed from the hornbill. A bullet cruelly punctured through its body. After a weak and helpless moan, the helmeted hornbill fell on the ground. It took its last breath and gave the last lament of its life.

Daisy and Steve were shocked. They were helpless. After all these emotions, they were infuriated and enraged. The poaching of people towards the poor bird ruffled the feathers of Steve and Daisy.

Witnessing the death of the hornbill made Steve and Daisy stand up in the international conference about preserving endangered animals.

"We, shall not be lenient to those cold-blooded hunters. We will forever stay in a dissonance. The current members of the United Nations should unite, and clamp all these illegal hunters. They, should face imprisonment, and we should not pamper with what they have done."

The speech touched thousands of people and raised the attention towards endangered species preservation of a plethora of citizens.

Steve and Daisy were still fighting for preserving endangered animals. "Well, I just hope that the sacrifice of the hornbill is not be worthless."

They looked at each other, grinned and nodded.



EXORDIUM

The Vendor's Love Story

2A Tong King Laam

Uncle Chan was an old motor-cycle ice-cream vendor. He started working when he was 20 years old. Although he loved his job so much, he was forced to give it up because he did not have a licence to operate his business. His job brought him happiness and a wife.

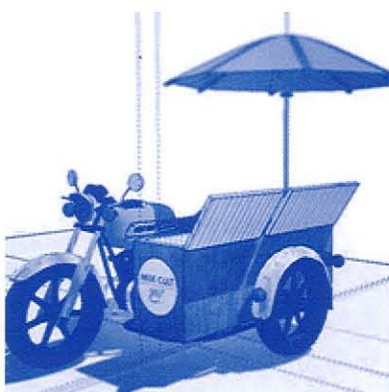
Thirty years ago, in Mongkok, hundreds of people were walking on the street and many were students. All the students were running towards a small motor-cycle, which belonged to Uncle Chan. They patiently lined up in front of his motorcycle, waiting for a cup of good-looking, delicious ice-cream. Uncle Chan smiled at every student and cheerfully sold his ice-cream. Suddenly, he saw a thirty-year-old lady walking on the street. He thought that she was the prettiest person he had ever seen in the entire world! Since that day, Uncle Chan always met that lady, and every time he saw her, he would stop his work. Even though Uncle Chan instantly fell in love with her, he never had the courage to talk to her.

One night, when Uncle Chan was going back home from his workplace, he saw the lady that he admired. She had white skin like snow and black hair like a black pearl. She was wearing a white dress and she looked like an angel. He finally had the courage to approach her.

Uncle Chan asked nervously, "Are you alone? It's very late now, and it's hard to get a taxi. Would you like a ride?"

The lady turned around and said softly, "Oh! You're the vendor that I see every day! Thanks so much for your help!"

During their conversation, Uncle Chan knew that the lady was called Ching. She was an office lady working in a huge company. After the talk, Ching slowly sat on the motorcycle



and held Uncle Chan's arms. Uncle Chan felt even more nervous, but Ching's warm hands calmed him down. It was the first time they had conversations, and it felt like the best experience in the world.

Later, they had more chances to talk and their relationship was better and better. On Ching's birthday, Uncle Chan waited for Ching with a lovely present. While he was looking around, waiting for Ching, a black van sprinted towards Ching. The van suddenly stopped and two strong men jumped off the van. They caught Ching and left in less than 5 seconds!

Uncle Chan cried, "Ching! Ching! Don't be scared! I'll come and save you!" He saw Ching staring at him and she was crying. He calmly remembered the car number of the van and contacted the police. Then, he followed the van with his motor-cycle. Although the van was so much faster than the old motorcycle, he managed to catch up with it and report the location to the police at the same time.



With his precise driving skills, Uncle Chan successfully forced the van to go to a blocked place where it was unable to escape. At the same time, the police arrived and caught the criminals and Uncle Chan finally saw his lover again.

Uncle Chan said with happiness, "I'm so glad to see you again! I miss you. I promise I will

stay with you forever."

Ching whispered with tears, "So am I going to be your wife?" At last, Uncle Chan and Ching got married, and lived with their children happily ever after. They were inseparable and Uncle Chan learnt how to cherish the person he loved. He would never let go of her, never.

My New School Life

1A Ho Kei Yu Vanessa



I started my new school life one month ago. The school looks very big but old, so it brings a mysterious feeling to me. My favorite part of the school is the library because it provides me many books to read which can widen my horizon. I go there after my lunch.

Jennifer is one of my best friends at school. We met on the orientation day of English Drama Club.

One day, Miss Li invited us to join this English Drama Club. We were both interested in English drama so we went there after school. Jennifer is an energetic and talkative girl. I am glad that I met her in my new secondary school life.

Life in secondary school is different from that of primary school because many subjects like Home Economics and

Design and Technology are new and I have never heard about them before. It is a whole new experience for me to sew an apron with my name. Although it is quite challenging in using stitch craft, I love it.

Moreover, it is very easy to get lost on campus since it is huge. I need to ask for directions from big brothers and sisters. They are so nice and caring to me since they know that I am just an S1 student.

Last but not least, most of the teachers are very kind and generous, especially my English teacher. She often invites us to eat snacks in the tuck shop when we get a good result in dictation. That pushes me to put more effort in English to become a hardworking student.

